



(http://hk.kef.com/hi-fi-speakers/hi-fi-speaker-series/the-reference)

be.c m/1 ok.c  
om/ 131 om/  
user 529 feve  
/sjh 237 rso  
wp/ 575 und  
vide 877 1)  
os) 031  
55/  
pos  
ts)



(http://www.feversound1.com)



## 503神話

Posted on August 4, 2015 (<http://www.feversound1.com/150719-teac-ud-503/>) • by 國仁  
(<http://www.feversound1.com/author/guoren51/>) Posted in 詳細實試  
(<http://www.feversound1.com/category/review/detailed-review/>)

f (#facebook) t (#twitter) g+ (#google\_plus) p (#baidu) w (#whatsapp)  
+ Share / Save

(<https://www.addtoany.com/share?url=http%3A%2F%2Fwww.feversound1.com%2F150719-teac-ud-503%2F&title=503%E7%A5%9E%E8%A9%B1&description=>)

👁 Post Views: 8,511

去年，Esoteric推出全新系列 SACD/CD 機，使用 AKM 最新解碼，再配以加強靚料，令到音質再上升，吸引了不少發燒友入手，今年，廠方將技術全面下放，TEAC 繼「501」系列之後推出「503」系列，首炮是熱賣解碼型號 UD-501 新作 UD-503，好猛料！

在UD-503未推出之前，因為要為這部機做示範會，所以借玩了這部樣辦機玩...我來重點講解一下今次 UD-503 跟前作最大的分別。



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4725.jpg>)

UD-503備有銀黑兩種色可選

MC

A PROVEN SOUND TECHNOLOGY

Made in Germany

中港澳代理商 | Aria Audio Limited 雅詠音響有限公司

(<http://aria-audio.com/>)

**Aragon's Signature V**  
Rides Again

Aragon Iridium 400-Watt Monoblock Amplifier

aragon

iridium

Made in USA

([http://www.avhospital.com.hk/index.php/?\\_\\_store=chinese&\\_\\_from\\_store=default](http://www.avhospital.com.hk/index.php/?__store=chinese&__from_store=default))



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4695.jpg>)

機背非常豐富



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4696.jpg>)

除了備有XLR及RCA輸出之外，今次還首度設有RCA模擬輸入！



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4697.jpg>)

數碼輸入仍然是應有盡有



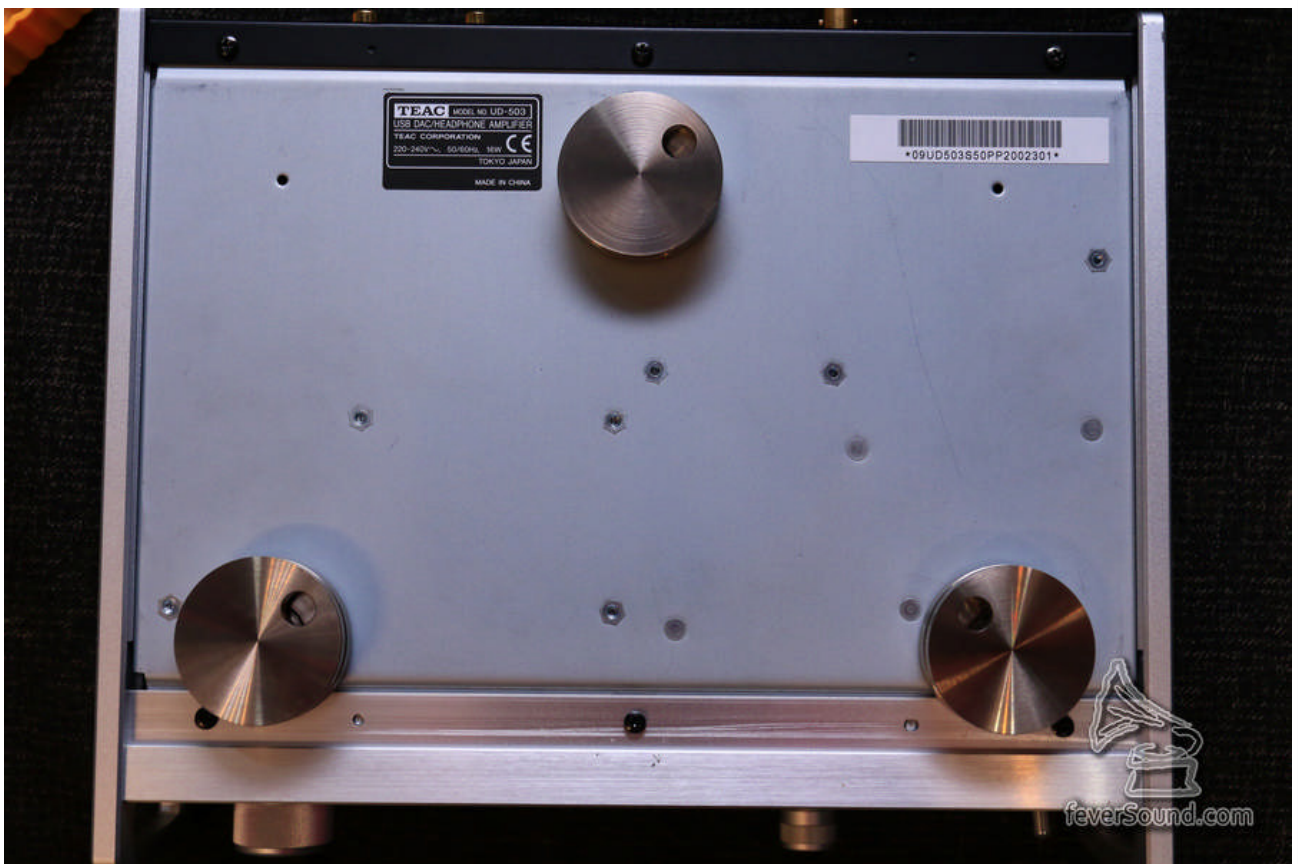
(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4698.jpg>)

USB輸入還支援 10MHz 外置時鐘



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4701.jpg>)

注意，Master Clock 只對 USB 輸入時才有用，但真的很有用



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4690.jpg>)

參照Esoteric設計的全金屬尖錐機腳！



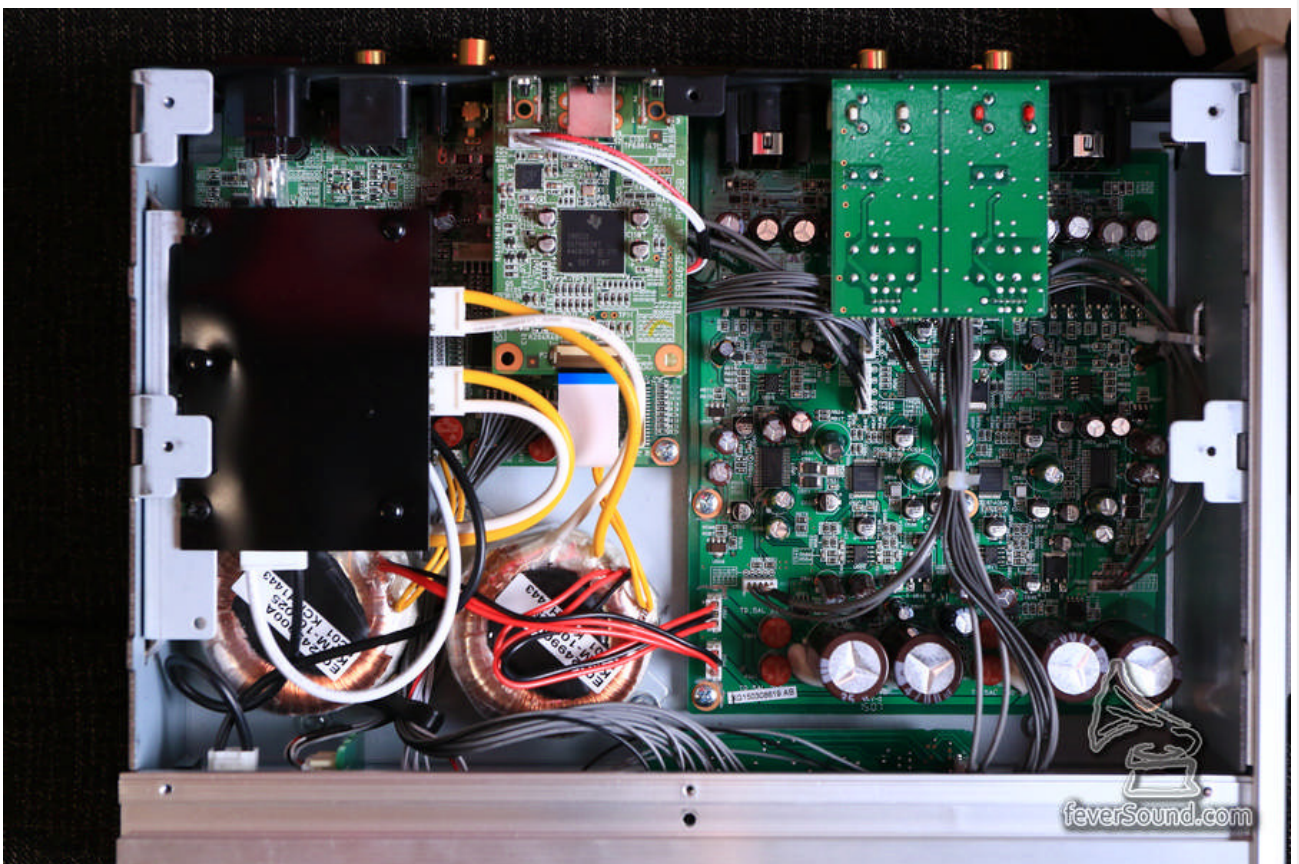
(<http://www.feverSound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4693.jpg>)

這機腳可自行企穩



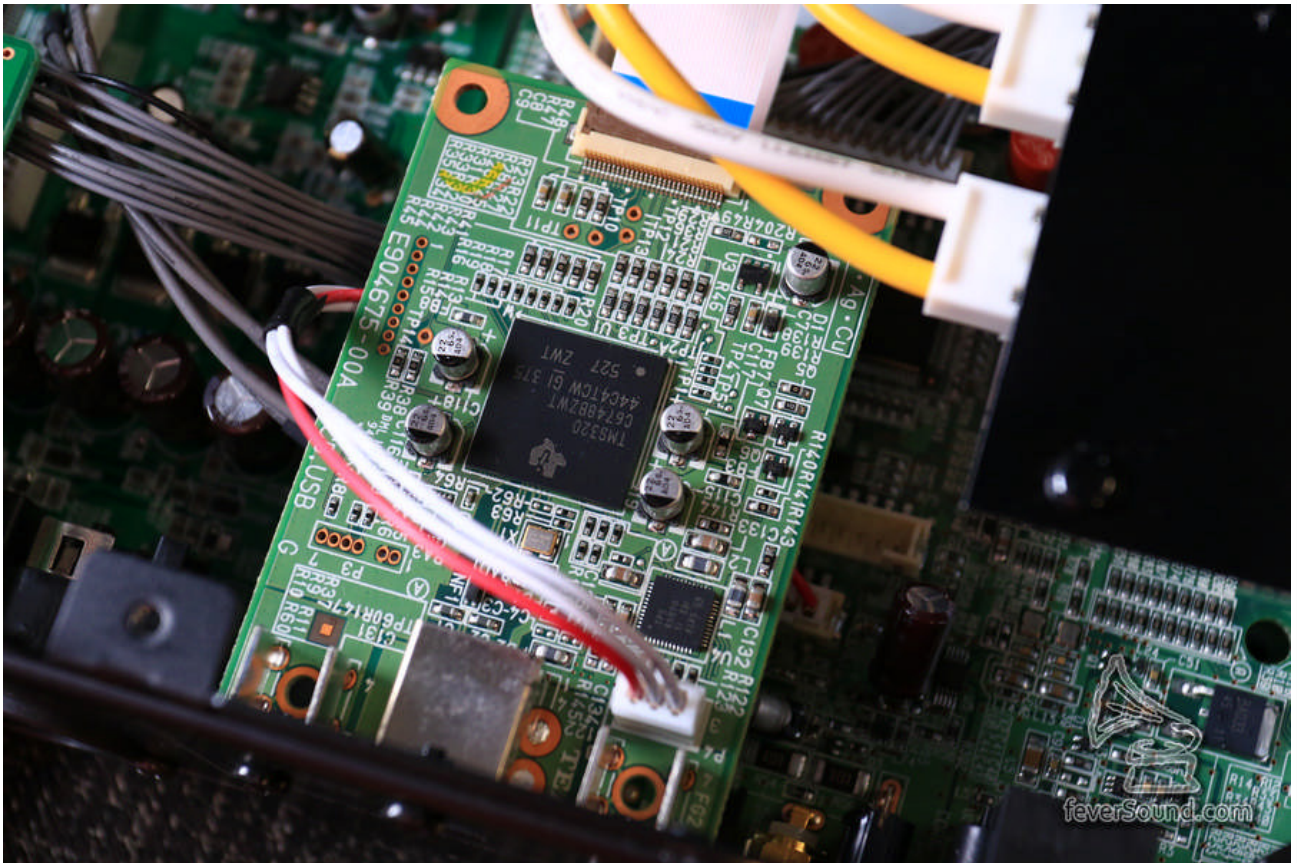
(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4715.jpg>)

全功能遙控



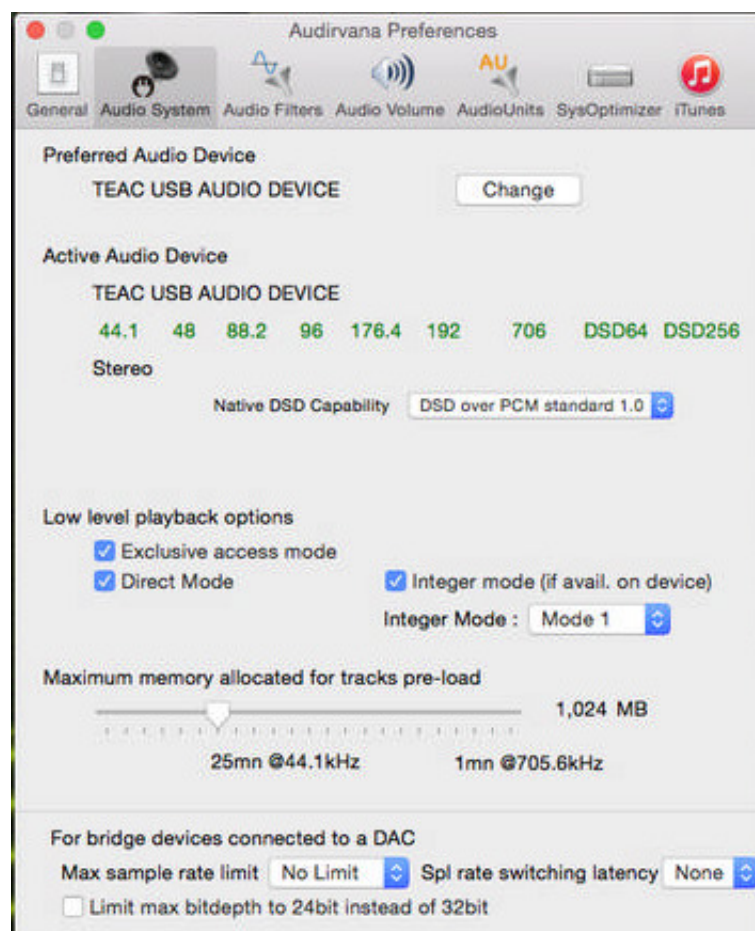
(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4672.jpg>)

機內擠得密密麻麻



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4674.jpg>)

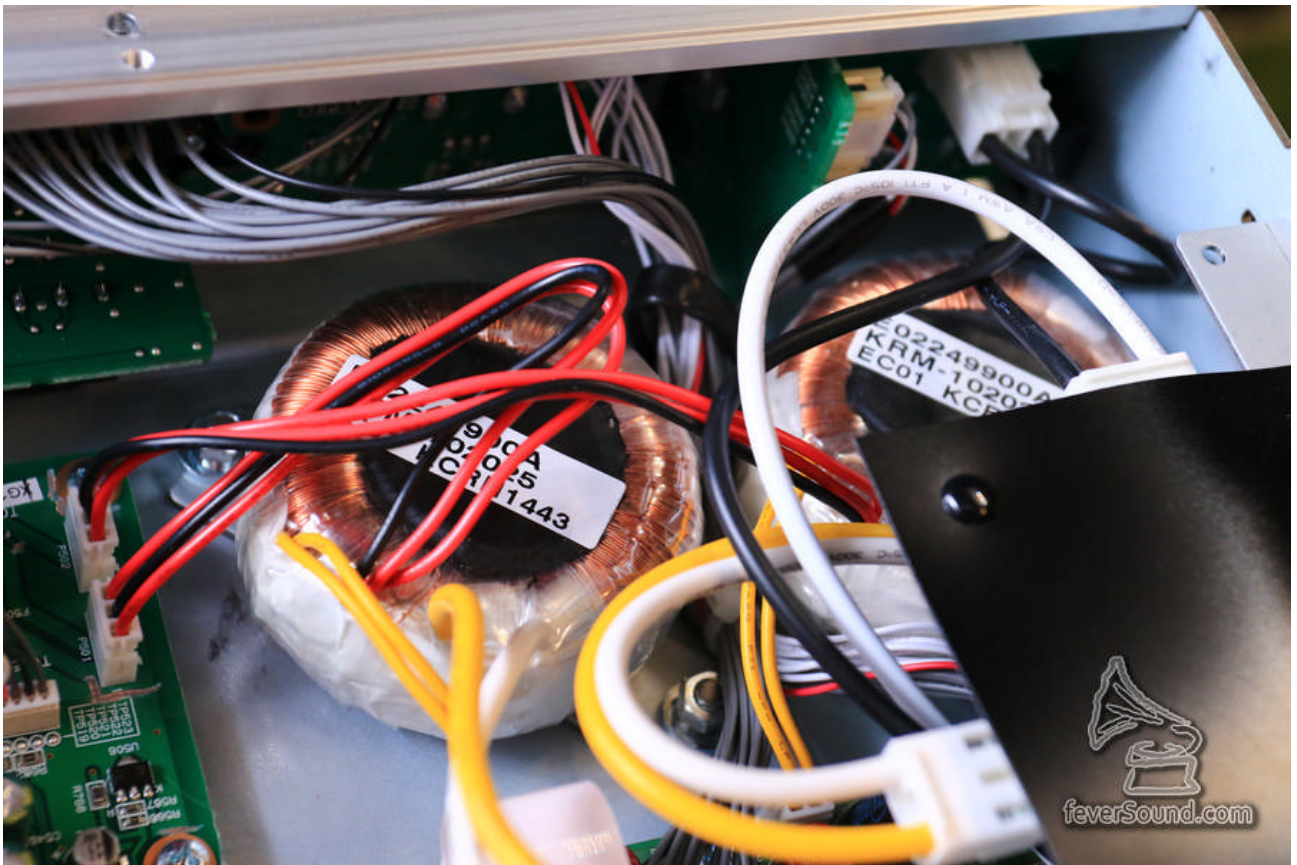
繼續使用德儀的 DSP 改為 USB 接收，OSX 原生認到 DSD256



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/螢幕快照-2015-06-18-下午3.38.46.jpg>)

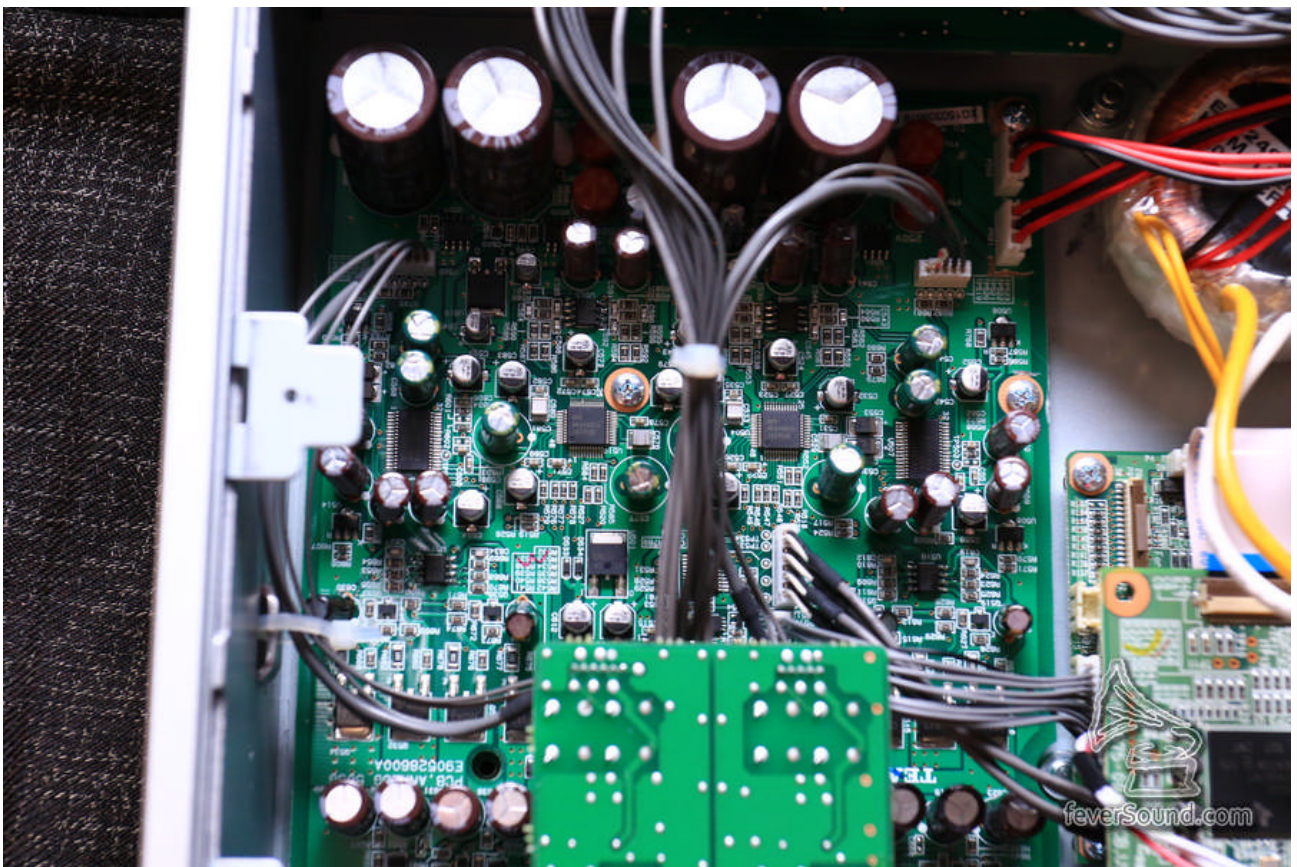
OSX可直認到DSD256，但要順利播放，仍然要用廠方提供的 HR Player 方可





(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4677.jpg>)

雙環牛



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4687.jpg>)

解碼及 Analog Stage，左右聲道獨立分開，AKM 解碼也用上兩粒



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4703.jpg>)

耳擴有三個模式，一玩平衡、二玩同地，三玩雙耳擴



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4781.jpg>)

可以同時推動兩部耳機，推動力夠，但聲音有點燥



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4780.jpg>)

不論是耳擴定還是 Line Out，都備有獨立的音量調校



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4702.jpg>)

今番重點是PCM升頻上DSD處理，效果正面，突破以往同價產品數碼升頻「唔用好過用」的宿命



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4720.jpg>)

今次另一亮點，是支援模擬輸出加大6dB，對直推有源喇叭很重要



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4710.jpg>)

完全超過價位的音質，放大參考系統上聽也絕對收貨



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2015/08/CD6A4700.jpg>)

建議零售價：HK\$7,980

## Final Thoughts

基本上，全部機我認為是定錯價，實在賣得太便宜了。USB 非常靚聲，其他輸入也極之不錯，聲音在音質與音樂感之間的平衡取得很好，這是萬元以下的 USB DAC 極難做得到的，特別是 Upconvert 有得將 PCM 升到 DSD 播，出來效果非常討好，突破以往平價機「數碼升頻唔用好過用」的宿命，還有今次還設有立體聲模擬輸入，以及 Analog Stage +6dB 輸出，當 UD-503 是前級另駁黑膠盤玩都得，+6dB 輸出直推後級或有源喇叭又得，再加上支援未來格式 DSD256，以及玩埋平衡耳機，真的很難挑剔它呢！

全宇宙都大讚 UD-503，究竟它有沒有缺點架？想了很久...終於都有，耳擴部份雖然夠力但聲有點粗，另外模擬輸出一定要 XLR / RCA 「二擇其一」播放，也有點局限了它的延伸性，但收你比日元兌換價還要便宜的行貨，還能投訴什麼呢？

最後一提，在 UD-503 器材欣賞會當日，以 Esoteric 的主時鐘接駁 UD-503 播放，聲音絕對再提昇，在場人士幾乎每一個都聽得出來，據悉「503」家族稍後會推出專屬「主時鐘」，看來 UD-503 用家絕對要留意呢！

**TEAC UD-503**

售價：HK\$7,980

查詢：大昌影音（2804-6863）

# 作者：國仁

Like+Share feverSound facebook (<http://www.facebook.com/feversound1>) today

全新旗艦

剛柔並重

VE6  
X CONTROL

隨時轉換

發燒天碟歌手  
高晨維小姐 Cleo Ko

新晉創作歌手  
劉健昌先生 Nic Lau

VISION EARS®  
HONG KONG

分銷商：



Golden Ears  
Shop B3, Basement, Prosperity Building, 61 Tung Choi St,  
Mong Kok, Kowloon, Hong Kong  
Phone: +852 2955 1118  
Office Hours: Mon - Sun 1300-2100

港澳代理：



appointment only  
Room B10, 12/F., Wong King Industrial Build., Block B, No.2~4 Tai Yau Street,  
San Po Kong, Kowloon, Hong Kong  
email: info@crystalsoundaudio.hk  
mobile: +852 5628 9989

(<https://www.facebook.com/crystalsoundaudio>)

naim 名



mu-so 是“名”的劃時代全功能無線音樂播放系統，旨在帶給閣下最優美動聽的音樂新體驗。

結合“名”最為業界推崇的串流、放大和揚聲器技術，mu-so讓你享受音樂和激發樂曲為你帶來美好的生活享受。

**支援介面：**AirPlay、藍牙aptX<sup>®</sup>、UPnP™串流播放、網絡電台、乙太網連接埠、USB-A型、光纖輸入及3.5mm迷你模擬插座

**支援格式：**WAV, FLAC and AIFF — 最高為 24 bit/192 kHz | ALAC (Apple Lossless) — 最高為 24 bit/96 kHz

MP3 — 最高為 48 kHz, 320 kbit (16 bit) | AAC — 最高為 48 kHz, 320 kbit (16bit)

OGG and WMA — 最高為 48 kHz (16bit) | 無線接駁最高取樣頻率為 48 kHz

**免費下載** 蘋果iOS及谷歌Android版本 mu-so專用操控程式及附設紅外線遙控器

輸出功率：75W x 6 | 單元：6隻 | 體積 (高x闊x深)：120 x 628 x 256 mm | 重量：13 Kg

中國（包括港、澳地區）總代理：

**威達公司 RADAR AUDIO COMPANY**

香港葵涌禾塘咀街 31-39 號香港毛紡工業大廈 1104 室 電話：(852) 2418 2668 傳真：(852) 2418 2211 www.radaraudio.com E-mail：contact@radaraudio.com  
陳列室：■香港銅鑼灣告士打道280號世貿中心35樓3504-5室 • 2506 3131/2506 3132 ■九龍尖沙咀彌敦道63號ISQUARE國際廣場505號舖 • 2317 7188, 2327 8861

([http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2014/10/radar141027-\\_av.jpg](http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2014/10/radar141027-_av.jpg))

DENON®

# 釋放。 高清音色。

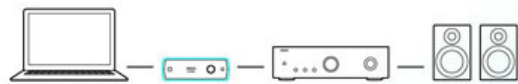
讓 DA-300USB 解碼器，釋放電腦及音響的  
高清音樂播放潛能。



以 DA-300USB 連上電腦作解碼，使用耳機  
享受高清數碼音樂



使用現有的音響器材，再以 DA-300USB 連上電腦  
作解碼，享受 DSD 格式清音樂播放。



產品連結：



D&M Sales and Marketing (H.K.) Ltd. – Denon

☎ : 2516 6862

www.denon.com.hk



型格 USB 解碼及耳擴  
橫放又得，直放都得

DA-300USB



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2014/10/141024-magad.jpg>)





# 1:18



BANG THAT by DISCLOSURE



**CX 系列**  
高端數碼音響

CXA60 合併解碼擴音機  
CXC CD播放器  
CXN 網絡串流播放器+數碼前級放大器

**WHAT HI-FI? AWARDS 2015**  
PRODUCT OF THE YEAR

**WHAT HI-FI? AWARDS 2015**  
PRODUCT OF THE YEAR

**WHAT HI-FI? AWARDS 2015**  
PRODUCT OF THE YEAR



[CAMBRIDGEAUDIO.COM](http://CAMBRIDGEAUDIO.COM)

/CAMBRIDGEAUDIO

CAMBRIDGE AUDIO (ASIA) LTD 英國劍橋音響 (亞洲) 有限公司 TEL: +852 2882 4000



(<https://www.cambridgeaudio.com/zh?language=en>)

**VIARD AUDIO®**  
法國威雅

**CU-VHQ®**  
CUIVRE PUR RECRISTALLINE  
SUR PROFIL THERMIQUE  
"VIARD AUDIO DESIGN"

**High-Bias®  
pre-treatment**  
Activation spécifique  
des conducteurs  
par courant continu

**DEVIALET**  
110 / 170 / 240 / 500 - 綜合解碼擴大機

**NEW**  
CIRCUIT BOARD  
**6.0**  
FIRMWARE  
**NEW**  
DEVIALET AIR

**aurender**  
REFERENCE MUSIC SERVERS  
**NEW**  
W20 / S10 / X100 音樂伺服器

**AIIUXITY**  
Pre-One 前級 / Power One 功率放大器

**方浪**  
A Member of  
音響  
SQUAREWAVE

**DEVIALET**

**VIARD AUDIO®**

**stello**  
四十七號

**integrity**

**aurender**  
REFERENCE MUSIC SERVERS

**AIIUXITY**

**WAVE NATURE™**

**KLANGWERK®**

**NEO**  
Created by OTACOE Team

**EXIMUS**

☎ +852 3563 9535

九龍尖沙咀梳士巴利3號星光行616室 (升降機按6樓)

www.squarewavelt.com

(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2014/02/sw-mar2014-1pg210x285.jpg>)

相關文章：





豈止DAP(片)

(<http://www.feversound1.com/150609-teac2/>)



全港首個  
TEAC 冇仔据大樹2

(<http://www.feversound1.com/150627-ud503/>)



貴花姑娘插竹葉

(<http://www.feversound1.com/150101-150101-150101/>)



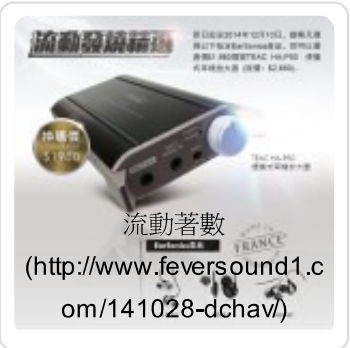
4K復古黑膠

(<http://www.feversound1.com/140217-teac-lp-p1000/>)



遊歷一體

(<http://www.feversound1.com/150415-k01x/>)



流動著數

(<http://www.feversound1.com/141028-dchav/>)

[f](#) (#facebook) [t](#) (#twitter) [g+](#) (#google\_plus) [p](#) (#baidu) [w](#) (#whatsapp)

[+](#) Share / Save

(<https://www.addtoany.com/share?url=http%3A%2F%2Fwww.feversound1.com%2F150719-teac-ud-503%2F&title=503%E7%A5%9E%E8%A9%B1&description=>)

« 真正的致敬 (<http://www.feversound1.com/150803-evosound/>)

橫直天龍 (<http://www.feversound1.com/150721-denon/>) »

# SCANSONIC HD

From the best of families - affordable loudspeakers from Denmark created by Michael Barresen, designer of the renowned Raidho speakers



(<http://www.precisionaudio.com.hk>)



(<http://www.mirosoundvision.com/>)



(<http://www.fimhifi.com/>)



(<http://www.marantz.com.hk/tch/Products/Pages/ProductDetails.aspx?CatId=HiFi&SubCatId=NetworkAudioPlayer&ProductId=NA8005#.VEp2SGeSyHA>)



(<http://www.feversound1.com/wp-content/uploads/2016/06/1606->

MS-HD-May-2016\_210x285\_OS.jpg)



(<http://www.dchav.com.hk/cms/upload/dchav/images/Tannoy%20GR.jpg>)



(<https://www.facebook.com/OnkyoHK/photos/a.156430581073214.26712.137895372926735/921523727897225/?type=3&theater>)

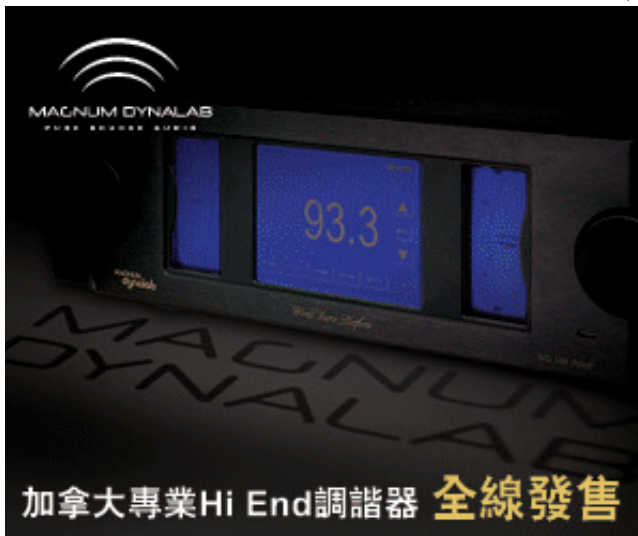


(<http://www.richcomav.com/big5/index.asp>)



([https://www.facebook.com/Cable-Art-%E7%B7%9A%E8%88%96-](https://www.facebook.com/Cable-Art-%E7%B7%9A%E8%88%96-618261874984932/)

[618261874984932/](https://www.facebook.com/Cable-Art-%E7%B7%9A%E8%88%96-618261874984932/))



(<http://www.highend.com.hk/en/>)



(<http://www.cyjpaudio.com/main/hk/recent-activities-.html>)

## CLASS A+D AMPLIFIER SERIES



(<http://kicksound.com.hk/>)



([http://www.boa.hk/banner/oppo\\_BDP-105D-SE/PrimeAV-](http://www.boa.hk/banner/oppo_BDP-105D-SE/PrimeAV-)

253\_BDP-105D\_SE.pdf)

**PLAYBACK**  
DESIGN

(<http://www.hksoundconcepts.com/home.html>)



(<http://ect.com.hk/en/Earphones-Astell-Kern>)



(<http://www.radaraudio.com/>)







(<http://www.tidal-audio.de/>)



(<http://www.snm.com.hk/>)

**HiViHK**  
Audio & Visual

**AURALiC**  
inspire the music

Aries | Areis Mini  
現場展示中

行貨發售

Tel: 2361 6176

[www.hivihk.com](http://www.hivihk.com)

(<http://www.hivihk.com/>)



(<http://www.richcoln.com/index.php/hk/>)

feverSound.com 主頁瀏覽量  
(since June 2013, IP count)



(<http://www.e-zeeinternet.com/>) Web Counter (<http://www.e-zeeinternet.com/>)

## Search by Categories

Search by Categories

Select Category ▼

## Search by Months

Search by Months

Select Month ▼

## Tags

[AK120](http://www.feversound1.com/tag/ak120/) ([AK240](http://www.feversound1.com/tag/ak240/)) [Astell&Kern](http://www.feversound1.com/tag/astellkern/)  
(<http://www.feversound1.com/tag/atc/>) [ATC](http://www.feversound1.com/tag/bo-acoustic/)  
(<http://www.feversound1.com/tag/bo-acoustic/>) [AV Hospital](http://www.feversound1.com/tag/brinkmann/) ([http://www.feversound1.com/tag/av-hospital/](http://www.feversound1.com/tag/cas/)) [BO](http://www.feversound1.com/tag/cas/)  
[Acoustic](http://www.feversound1.com/tag/cas/) ([http://www.feversound1.com/tag/brinkmann/](http://www.feversound1.com/tag/cas/)) [Brinkmann](http://www.feversound1.com/tag/cas/)  
(<http://www.feversound1.com/tag/cas/>) [Cambridge Audio](http://www.feversound1.com/tag/cas/)  
(<http://www.feversound1.com/tag/cas/>) [CAS](http://www.feversound1.com/tag/cas/) (<http://www.feversound1.com/tag/cas/>)  
[DCHAV](http://www.feversound1.com/tag/dchav/) (<http://www.feversound1.com/tag/dchav/>) [dCS](http://www.feversound1.com/tag/dchav/)

(<http://www.feversound1.com/tag/dcs/>) DENON (<http://www.feversound1.com/tag/denon/>) DOLBY  
ATMOS (<http://www.feversound1.com/tag/dolby-atmos/>) DSD  
(<http://www.feversound1.com/tag/dsd/>) DSD128  
(<http://www.feversound1.com/tag/dsd128/>) ect (<http://www.feversound1.com/tag/ect/>) ELAC  
(<http://www.feversound1.com/tag/elac/>) fim (<http://www.feversound1.com/tag/fim/>) Guru Acoustics  
(<http://www.feversound1.com/tag/guru-acoustics/>) KEF  
(<http://www.feversound1.com/tag/kef/>) kent poon  
(<http://www.feversound1.com/tag/kent-poon/>) LP (<http://www.feversound1.com/tag/lp/>) Marantz  
(<http://www.feversound1.com/tag/marantz/>) MS HD Power (<http://www.feversound1.com/tag/ms-hd-power/>) Onkyo  
(<http://www.feversound1.com/tag/onkyo/>) Oppo  
(<http://www.feversound1.com/tag/oppo/>) Playback Designs  
(<http://www.feversound1.com/tag/playback-designs/>) Radar  
(<http://www.feversound1.com/tag/radar/>) RickyChan  
(<http://www.feversound1.com/tag/rickychan/>) squarewave  
(<http://www.feversound1.com/tag/squarewave/>) Teac  
(<http://www.feversound1.com/tag/teac/>) tidal (<http://www.feversound1.com/tag/tidal/>)  
TopGun (<http://www.feversound1.com/tag/topgun/>) USB  
解碼器 (<http://www.feversound1.com/tag/usb-dac/>) weiss  
(<http://www.feversound1.com/tag/weiss/>) yuu (<http://www.feversound1.com/tag/yuu/>) 上男  
(<http://www.feversound1.com/tag/%e4%b8%8a%e7%94%b7/>) 國仁  
(<http://www.feversound1.com/tag/%e5%9c%8b%e4%bb%81/>) 家訪 (<http://www.feversound1.com/tag/%e5%ae%b6%e8%a8%aa/>) 方浪  
(<http://www.feversound1.com/tag/%e6%96%b9%e6%b5%aa/>) 李英立  
(<http://www.feversound1.com/tag/%e6%9d%8e%e8%8b%b1%e7%ab%8b/>) 紅人  
(<http://www.feversound1.com/tag/%e7%b4%85%e4%ba%ba/>) 耳擴 (<http://www.feversound1.com/tag/headphone-amp/>) 耳機  
(<http://www.feversound1.com/tag/headphone/>) 香港高級視聽展  
(<http://www.feversound1.com/tag/%e9%a6%99%e6%b8%af%e9%ab%98%e7%b4%9a%e8%a6%96%e8%81%bd%e5%b1%95/>)

## Meta

- [Log in \(http://www.feversound1.com/wp-login.php\)](http://www.feversound1.com/wp-login.php)
- [Entries RSS \(Really Simple Syndication\) \(http://www.feversound1.com/feed/\)](http://www.feversound1.com/feed/)
- [Comments RSS \(Really Simple Syndication\) \(http://www.feversound1.com/comments/feed/\)](http://www.feversound1.com/comments/feed/)
- [WordPress.org \(https://wordpress.org/\)](https://wordpress.org/)

